

KONCERT MARKA BAŁATY



Bałata 2026 BOGUCHWAŁA KONCERT

Marek Bałata - wiodący wokalista jazzowy. Wykonuje głównie swoje oryginalne kompozycje, transkrypcje utworów F.Chopina i wariacje na bazie poezji.

W latach 90-tych i później, występował w musicalowych adaptacjach Jana Szurmieja powieści I.B. Singera "Sztukmistrz z Lublina" w Teatrach Warszawy i Wrocławia, oraz niemieckojęzycznej wersji (Der Zauberer von Lublin) w Niemczech i Austrii a także "Krwawe Gody" (wg. F.G.Lorca) w Teatrze Polskim we Wrocławiu. Jako GRZECH w adaptacji Anny Kękuś „Dzieje Grzechu” wg. S.Żeromskiego w Teatrze Capitol.

W 1996 założył oryginalny międzynarodowy zespół "CANTABILE IN JAZZ" w którym występowały wybitne wokalistki Urszula Dudziak, Michele Hendricks, Judy Niemack, oraz basiści Mariusz Bogdanowicz i Anthony Jackson i Adam Skrzypek...

Jego inny projekt to TRILOGY czyli Art Lande (USA), Gunter Wehinger (A) i Marek Bałata (PL). Firma Gowi wydała CD Live "TRILOGY" a zespół odbył w 1999 r. trasę koncertową po USA z gościnnym udziałem Paula McCandlessa w sławnym klubie Yoshi's w Oakland.

Wielokrotnie prezentował interpretacje utworów religijnych, w oratoriach i kantatach (m.inn. MIŁOSIĘDZIE BOŻE Z.Małkowicza, WOŁA NAS PAN W.Korcza czy Tryptyk Rzymski P.Pałki) i kantatach, w kraju oraz USA i Kanadzie.

Marek Bałata koncertował z takimi nazwiskami jazzu jak między innymi: Billy Hart, Steve Davis, Ernie Adams, Ronnie Burrage, Frank Lacy, Peter Madsen, Jeanfrancois Prins, Jack Van Poll, Andy Manndorff, Joris Teepe, John Betsch i niemal wszystkimi najwybitniejszymi artystami polskimi z J.P.Wróblewskim, H.Majewskim, A.Dutkiewiczem, Z.Namysłowskim, K.Jonkiszem, H.Miśkiewiczem, A.Jagodzińskim, A.Cudzichem, P.Wojtasikiem, K.Ścierańskim, R.Stylą, M.Sitkowskim, P.Wyleżołem, J.Niedzielą, J.Pilchem, T.Leśniakiem, Z.Czwojdą, Wł.Pawlikiem, ork. Big Warsaw Band S.Fiałowskiego i ork. Z.Górnego, Dżamblami lat 2000... Koncertował w Europie z austriackim SONGLINES oraz międzynarodowym KLEZMOKUM i KLEZ EDGE z leaderem Burtonem Greene.

Jego wyjątkowe produkcje to koncert NIEMEN-WSPOMNIENIE oraz MAŁA MSZA ORGANOWA J.HAYDNA

w oprac. Tadeusza Leśniaka, MY CHCEMY BOGA - pieśni eucharystyczne i ZA TĘ WOLNOŚĆ - pieśni patriotyczne w aranżacji Adama Niedzielina...z kultową pieśnią TE DEUM

Okazjonalnie, prezentuje koncert multimedialny z własną projekcją video, pod nazwą ŚPIEWOBRAZY.

W duecie IMPROMPTUS z Dominikiem Wanią, wykonuje improwizowaną poezję oraz wariacje na temat klasyki i własne kompozycje.

MAREK BAŁATA

Śpiewa poezję IWASZKIEWICZA, ZAGAJEWSKIEGO, NORWIDA i BACZYŃSKIEGO w wyjątkowych programach Włodka Pawlika.

Uczył w Krakowskiej Szkole Jazzu i M.R. i 19 lat we Wrocławskiej Szkole Jazzu Zbigniewa Czwojdy.

Otrzymał nagrody:

na Jazz Juniors 1982, 83 - jako gitarzysta i wokalista,

1-miejsce na Międzynarodowych Spotkaniach Wokalistów Jazzowych Zamość 1988.

Od początku lat 90-tych, 16-razy zwyciężał w corocznym plebiscycie JAZZ TOP, pisma Jazz Forum w kategorii

Wokalista Jazzowy.

W 2007 otrzymał tytuł Prometeusza a w 2009 tytuł i medal Zasłużony dla Wrocławia, z rąk prezydenta R.Dutkiewicza.

W 2018 przyznano mu brązowe odznaczenie Gloria Artis.

Występował na scenach Europy, Kanady, USA , Indonezji i Japonii