

## Festiwal "Ziemia Dzieciństwa" vol. 5 - bezpłatne warsztaty i koncerty



MIEJSKIE CENTRUM KULTURY W BOGUCHWALE

# WARSZTATY

## WOKALNO-INSTRUMENTALNE

### 29-30.03.2025

W KLASIE: ŚPIEWU, GITARY, BASU I PERKUSJI

PROWADZĄ:

**MAREK BAŁATA – ŚPIEW**  
 MATEUSZ KRYSZTIAN - FORTEPIAN  
 TOMASZ KUPIEC – KONTRABAS/EL. BAS  
 GRZEGORZ MASŁOWSKI – PERKUSJA  
 WOJCIECH TRAMOWSKI – GITARA

ZAPISY I INFORMACJE:  
 TEL. 17 230 65 72  
 E-MAIL: MCK@BOGUCHWAŁA.PL

ORGANIZATOR:  
 WOJEWÓDZKI DOM KULTURY W RZESZOWIE



Zbliża się piąta edycja bluesowego Festiwalu Polskiej Twórczości „Ziemia Dzieciństwa”. W programie bezpłatne warsztaty wokально-instrumentalne z wybitnym wokalistą Markiem Bałatą i współpracującymi z nim muzykami, które odbędą się w Boguchwale, Dębicy i Przecławiu. Uczestnicy mają szansę na jam session z mistrzami i rekomendację do festiwalowego przeglądu w Wojewódzkim Domu Kultury w Rzeszowie. Pierwsze warsztaty już 29-30 marca w odbędą się u nas w Boguchwale!

Warsztaty rozpoczynają się w sobotę i niedzielę o godz. 10.00 i trwają do godzin popołudniowych. Pierwszego dnia o godz. 19.00 odbędzie się mini koncert Marka Bałaty połączonym z jam session dla szerszej publiczności.

Festiwal „Ziemia Dzieciństwa” nawiązuje do legendy Tadeusza Nalepy i zespołu Breakout, którzy na podbój polskich scen wyruszyli z Rzeszowa. Jednym z ich kultowych utworów jest „Rzeka dzieciństwa” i do niej właśnie nawiązuje wydarzenie organizowane już po raz piąty przez Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie we współpracy z ośrodkami kultury w Boguchwale, Dębicy i Przecławiu.

To właśnie w tych miejscowościach odbędą się dwudniowe warsztaty wokально-instrumentalne, towarzyszące festiwalowi. Prowadzone będą w czterech klasach: śpiewu, gitary, basu i perkusji. W trakcie nie zabraknie koncertów mistrzów otwartych dla szerokiej publiczności. Udział w warsztatach to nie tylko okazja do rozwijania talentu pod okiem najlepszych muzyków, ale również szansa na uzyskanie rekomendacji do festiwalowego konkursu.

Finał "Ziemi Dzieciństwa" to przegląd konkursowy, który odbędzie się w Rzeszowie 26 kwietnia. Mogą się do niego zgłaszać wszyscy muzycy amatorzy, także nie uczestniczący w warsztatach. Nabór rozpocznie się wkrótce. Już dziś zapraszamy do zapisów na warsztaty w Miejskim Centrum Kultury w Boguchwale. Odbędą się one 29-30 marca. Klasę wokalu poprowadzi Marek Bałata, wiodący, improwizujący wokalista jazzowy, o szerokim spektrum stylistycznym i repertuarowym, 16-krotny zwycięzca ankiety Jazz Top pisma Jazz Forum, koncertujący w Europie, Stanach Zjednoczonych, Kanadzie i Japonii, pedagog m.in. krakowskiej i wrocławskiej szkoły jazzu. Podczas warsztatów na fortepianie będzie mu towarzyszył Mateusz Krystian.

Na uczestników warsztatów w Boguchwale czekają również klasy instrumentalne, które poprowadzą:

Tomasz Kupiec - kontrabasista i gitarzysta basowy, aranżer, producent, nauczyciel i wykładowca Krakowskiej Szkoły Jazzu i Muzyki Rozrywkowej oraz autorskiego Kupiec Bass Studio.

Grzegorz Masłowski - perkusista związany z krakowskim środowiskiem jazzowym. Laureat licznych konkursów międzynarodowych i krajowych w kategoriach indywidualnych oraz zespołowych. Współpracował z wieloma wiodącymi artystami polskiej sceny jazzowej, jak Janusz Muniak czy Piotr Baron.

Wojciech Tramowski - ceniony gitarzysta, zajmujący się głównie jazzem. Laureat konkursu „Jazz juniors” oraz ogólnokrajowego konkursu gitary jazzowej im. Marka Blizińskiego "Guitar city". Znany z formacji "Open Trio" współtworzonej z Karolem Szymanowskim i Jarosławem Michalukiem oraz z zespołu "East Wall Jazz Quartet".

Formularz zgłoszenia (do pobrania -> [KARTA ZGŁOSZENIA warsztaty](#) ), należy przesłać mailowo na adres: [mck@boguchwala.pl](mailto:mck@boguchwala.pl)

Festiwal jest realizowany jest w ramach zadania pn. Festiwal Polskiej Twórczości "Ziemia Dzieciństwa". Sfinansowano ze środków budżetu Województwa Podkarpackiego.